

Государственная библиотека Югры
Отдел отечественных и региональных
рукописных и печатных памятников

**МИНИАТЮРНЫЕ ИЗДАНИЯ
В ФОНДЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКИ ЮГРЫ**

Каталог коллекции

Ханты-Мансийск
2006

ББК 91
М 61

Миниатюрные издания в фонде Государственной библиотеки Югры : каталог коллекции / Гос. б-ка Югры, Отдел отечеств. и регион. рукописных и печ. памятников ; сост. Е. Н. Гуртовенко ; ред.: М. Н. Мадьярова, Н. И. Вторушина ; фот. И. Булатов. – Екатеринбург : Баско, 2006. – 96 с. – (Коллекции фонда редкой книги ; вып. 5).

СОСТАВИТЕЛЬ Е. Н. Гуртовенко
РЕДАКТОР М. Н. Мадьярова
РЕДАКТОР
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ЗАПИСЕЙ
Н. И. Вторушина
ФОТОГРАФ И. Булатов
ОТВЕТСТВЕННАЯ ЗА ВЫПУСК
С. Ю. Волженина

© Государственная библиотека Югры, набор,
издание, 2006

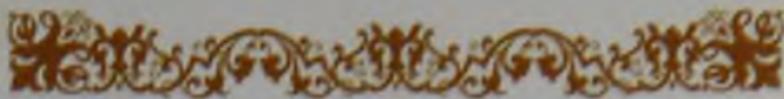
© «Издательство «Баско», оформление, 2006



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Среди книг, хранящихся в фонде редких изданий Государственной библиотеки Югры, есть и такие, которые могут уместиться на ладони человека, это миниатюрные издания. Формирование этой коллекции началось в 1970-е годы с разовых приобретений, подарков читателей. Сегодня коллекция насчитывает более 200 изданий, среди которых есть самая маленькая – А. С. Пушкин «О Москве», размер которой – 3х3 мм, самая «старая» – «Конституция СССР», изданная в 1957 году. Наши последние приобретения в эту коллекцию – уникальные миниатюрные книги издательства «Янико», переплетенные вручную. В собрании есть и нумерованные экземпляры, которые отличает улучшенное оформление (наличие аппликации на коже ; глубокое тиснение ; «золотой» или «рисованный» обрез ; тиснение фольгой ; использование материала более высокого





качества). Для маститых коллекционеров миниатюрных книг, среди которых есть библиотеки и частные лица, вряд ли это серьезные характеристики книжного собрания. Но для нашей библиотеки это долгий путь, который начинается с первого шага.

Немного истории...

Существует довольно распространенное мнение, что первые миниатюрные издания обязаны своим появлением прихоти французской королевы Марии-Антуанетты, пожелавшей иметь такие книги, которые можно было бы брать с собой на прогулку или на бал, спрятав в перчатку. Однако история опровергла эту версию происхождения малюток. Они существовали уже в античном мире – задолго до того, как было изобретено книгопечатание. В I в.н.э. существовала микроскопическая рукопись знаменитой поэмы Гомера «Илиада», которая была написана на таком маленьком и тонком свитке пергамента. что





его можно было поместить в ореховую скорлупку. Массовый выпуск миниатюрных изданий организовали нидерландские типографы Эльзевиры. Они выпустили более 1 500 миниатюрных книг. Эта форма изданий быстро завоевала симпатию в других странах.

В России первые миниатюрные издания появились в конце XVIII века. Это был сборник фокусов и физических опытов «Искусство быть забавным в беседах» 1788 года издания. Гордостью нашей отечественной полиграфии является книжечка «Басни» И. А. Крылова размером с почтовую марку (22x28 мм), изданная в 1855 году. Для ее набора специально отливался шрифт из серебра. Этот шедевр, по свидетельству его исполнителей, был задуман и выполнен «дабы выказать степень нашего совершенства». Первой советской миниатюрной книгой считается «Конституция (Основной закон) РСФСР» 1921 года.





Отечественная миниатюрная книга имеет более чем 200-летнюю историю, она активно изучается, есть опыт ее библиографирования. Наш каталог – вклад в ее изучение, подарок ценителям и читателям миниатюрных книг.





1. Абашидзе, И. В. По следам Руставели / И. В. Абашидзе ; пер. с груз. А. Межирова ; худож. Л. Цуцкиридзе. – Тбилиси : Мерани, 1974. – 110 с. ; 72x92 мм.

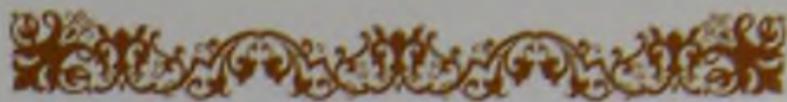
2. Аверченко, А. Новая история / А. Аверченко ; [худож. Е. Узденикова]. – М. : Янико, 2005. – 215 с. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы.

3. Аристофан. Лисистрата / Аристофан ; [пер. с древнегреч. яз. А. Пиотровского ; рис. Обри Бердслея]. – М. : Янико, 2000. – 156 с. ; 60x75 мм.
Переплет ручной работы.

4. Ахматова, А. Лирика / А. Ахматова ; [худож. Н. Пыжова]. – М. : Букос, 2004. – 214 с. ; 53x76 мм.
Переплет ручной работы.

5. Бабель, И. Э. Как это делалось в Одессе / И. Э. Бабель ; [сост. Д. Шнеерсон ;







худож. Э. Бубович]. – СПб. : Роспринт, 1991. – 268 с. ; 60х90 мм.

6. Байрон, Д. Г. Манфред : драмат. поэма / Д. Г. Байрон ; пер. с англ. яз. И. Бунина ; [худож. Т. А. Островская]. – М. : Янико, 2005. – 166 с. ; 60х75 мм. Переплет ручной работы.

7. Байрон, Д. Г. Шильонский узник / Д. Г. Байрон ; пер. с англ. яз. В. А. Жуковского. – М. : Янико, 2003. – 189 с. ; 40х30 мм. Переплет ручной работы.

8. Бальзак, О. де. Озорные рассказы / О. де Бальзак ; [сост. Б. Бабенко]. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1982. – 282 с. ; 70х90 мм.

9. Бальмонт, К. Стихотворения / К. Бальмонт ; [худож. В. Кружкова]. – М. : Янико, 2001. – 174 с. ; 40х57 мм. Переплет ручной работы.





Дж.-Г. Байрон



Шильонский узник





10. Басе, М. Трехстишья / М. Басе ; [пер. с яп. яз. В. Марковой ; худож. И. Разумов]. – М. : Янико, 1999. – 174 с. : рис. ; 57х40 мм. Переплет ручной работы.

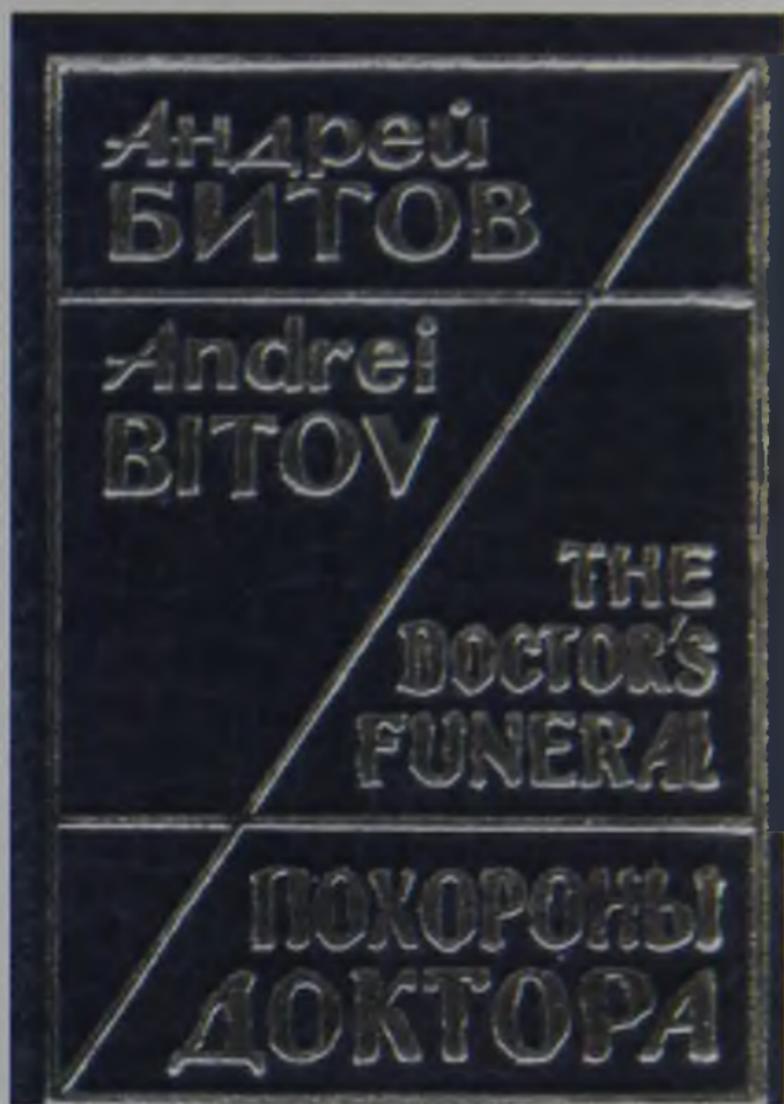
11. Белов, В. Бухтины Вологодские Завиральные в шести темах / В. Белов ; [худож.: А. Озеревская, А. Яковлева]. – М. : Художеств. лит., 1994. – 158 с. ; 60х84 мм.

12. Битов, А. Похороны Доктора : на рус. и англ. яз. / А. Битов ; [худож. И. Разумов ; пер. на англ. яз. С. Брансбергер]. – М. : Янико, 1998. – 166 с. ; 40х57 мм.

13. Блок, А. Лирика / А. Блок. – М. : Янико, 2003. – 60 с. ; 20х15 мм. Переплет ручной работы.

14. Блок, А. Стихи. Кн. 1 / А. Блок ; [худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас. Окт., 1995. – 414 с. ; 60х84 мм.







15. Блок, А. Стихи. Поэма. Кн. 2 / А. Блок ; [худож. А. Пепелов]. –

Саранск : Крас. Окт., 1995. – 461 с. ; 60x84 мм.

16. Брюсов, В. Я. Стихотворения /

В. Я. Брюсов ; [худож. Л. Д. Бирюков]. –

М. : Янико, 2000. – 174 с. ; 40x57 мм.

Переплет ручной работы.

17. Булгаков, М. Дьяволнада : повесть о

том, как близнецы погубили делопроизво-

дителя / М. Булгаков ; [худож. И. Мосин]. –

М. : Янико, 2005. – 141 с. ; 69x54 мм.

Переплет ручной работы.

18. Бунин, И. А. Грамматика любви /

И. А. Бунин. –

М. : Янико, 2005. – 159 с. : ил. ; 54x75 мм.

Переплет ручной работы.

19. Бунин, И. А. И цветы, и шмели... : сти-
хотворения / И. А. Бунин ; [сост.

Г. Иванова ; худож. Е. Ененко]. – М. : Худо-







жеств. лит., 1999. – 221 с. : ил. ; 60x84 мм.
Кожаный переплет ручной работы
Ю. Удова, в футляре.

20. Бунин, И. А. Холодная весна : стихотворения / И. А. Бунин ; сост.

А. А. Козловский;

ил. Ф. В. Домогацкого. – [Можайск] : Полигр. комбинат, 1994. – 350 с. ; 70x90 мм.

21. Быков, Р. Эпиграммы и миниатюры.

Стихи / Р. Быков ; [вступ. ст. А. Бербичевской]. – М. : Янико, 1994. – 127 с. ; 40x60 мм.

22. Вертинский, А. Н. Стихи. Песни /

А. Н. Вертинский ; [гл. ред. Е. М. Смирнов]. – Омск : Наследие : Диалог-Сибирь, 1997. – 255 с. ; 55x70 мм. – (Бриллианты мировой литературы).

23. Ветка Палестины : стихи рус. поэтов об Иерусалиме и Палестине / [сост., вступ. ст. и примеч. Б. Н. Романова ; худож.







В. Н. Сергутин]. – М. : Фирма Алеся, 1993. – 382 с. ; 70х90 мм. – (Святая Русь).

24. Вийон, Ф. Лирика / Ф. Вийон ; пер. с фр. яз.: Ф. Мендельсон, И. Эренбурга. – М. : Художеств. лит., 1999. – 205 с. ; 60х84 мм.

Кожаный переплет ручной работы Ю. Удова, в футляре.

25. Владимир Ильич Ленин : альбом рис. худож. Н. Н. Жукова и Б. И. Лебедева. – [М.] : Молодая гвардия, 1970. – [176] с. ; 90х100 мм.

26. Все хорошо, прекрасная маркиза : песни Утесова / [ред. В. Кавторин ; сост. Б. Хмельницкий ; худож. М. Щеглов]. – СПб. : Пенаты, 1996. – 283 с. ; 84х108 мм. – (Российские барды).

27. Встречи и расставанья : лирика кит. поэтов I – XX веков в пер. М. Басманова /





[сост., вступ. ст. и примеч. М. Басманова ;
худож. В. Аладьев]. –

М. : Художеств. лит., 1993. – 350 с. : ил. ;
60x84 мм.

28. Высоцкий, В. С. Собрание сочинений :
в 4 кн., 10 т. / В. С. Высоцкий ; [сост., ком-
мент. Н. Л. Никифорова ; худож.

В. Н. Николаенко]. – Омск : Наследие :
Диалог-Сибирь, 1996. – 55x70 мм.

Кн. 1 : Большой концерт : [в 3 т.] –

Т. 1. – 120 с.

Т. 2. – 211 с.

Кн. 2 : Театр и кино : [в 3 т.] –

Т. 4. – 202 с.

Т. 5. – 197 с.

Т. 6. – 208 с.

Кн. 3 : Стихи и песни : [в 3 т.] –

Т. 7. – 202 с.

Т. 8. – 205 с.

Т. 9. – 213 с.









29. Галич, А. Облака плывут в Абакан / А. Галич ; [сост. В. Бетаки ; ред. В. Кавторин ; рис. И. Ужиновой]. – СПб. : Пенаты, 1996. – 285 с. : ил. ; 60х90 мм. – (Российские барды).

30. Гарсио, Ф. Л. Цыганское романсеро : стихотворения / Ф. Л. Гарсио ; пер. с исп. яз. А. Гелескула. – М. : Художеств. лит., 1996. – 253 с. : ил. ; 60х84 мм.

31. Гейне, Г. Стихотворения : на рус. и нем. яз. / Г. Гейне ; [сост. Е. К. Дейч ; худож. Л. Д. Бирюков]. – М. : Янико, 1999. – 143 с. ; 40х57 мм. Переплет ручной работы.

32. Географический атлас СССР / [ред. Г. И. Гулюк]. – М. : Гл. упр. геодезии и картографии при Совете Министров СССР, 1986. – 246 с. ; 62х88 мм.





33. Гете, И. В. Лирика : пер. с нем. яз. / И. В. Гете ; [сост. И. Солодуниной ; худож. А. Максимов]. – М. : Художеств. лит., 2001. – 349 с. ; 60x84 мм.

34. Гоголь, Н. В. Майская ночь, или Утопленница / Н. В. Гоголь ; [худож. Т. Корчемкина]. – М. : Янико, 2001. – 127 с. ; 60x75 мм.

Переплет ручной работы, экз. нумерован – № 17.

35. Гомельская, С. Л. «Белинка» : первые страницы истории (1899–1916) / С. Л. Гомельская. – Екатеринбург : Банк культур. информ., 2002. – 128 с. : ил. ; 84x108 мм. – (Уральские библиотеки : вып. 2).

36. Гофман, Э. Т. А. Щелкунчик и Мышиный Король / Э. Т. А. Гофман ; [пер. с нем. яз. И. Татариновой ; худож. Н. Торопицына]. – М. : Янико, 2002. – 239 с. : ил. ;





60x75 мм.

Переплет ручной работы.

37. Грибоедов, А. С. Горе от ума : комедия в 4 д., в стихах / А. С. Грибоедов ; [рис. Г. С. Волхонской]. – М. : Янико, 2000. – 268 с. ; 75x75 мм.

Переплет ручной работы.

38. Грин, А. Фанданго / А. Грин ; [худож. И. Мосин]. – М. : Янико, 2002. – 174 с. ; 43x75 мм.

Переплет ручной работы, серебро.

39. Губерман, И. Гарики – 2 / И. Губерман. – [Омск] : Наследие : Диалог-Сибирь, 1997. – 217 с. ; 55x70 мм.

40. Давыдов, Д. Стихи и проза / Д. Давыдов ; [худож.: Д. Бисти, Н. Бисти]. – М. : Янико, 2000. – 158 с. ; 75x75 мм.

Переплет ручной работы.



- 41. Двенадцать апостолов** / [сост., предисл.: В. И. Десятерик, Ю. И. Стельмаков ; худож.: С. Ю. Сахаров, Г. Г. Федоров]. – М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1999. – 204 с. ; 60x84 мм.
- 42. Десять заповедей** : на англ., нем., рус. и фр. яз. – М. : Янико, 2000. – 66 с. ; 20x30 мм.
Переплет ручной работы.
- 43. Дойл, А. К.** Рассказы о Шерлоке Холмсе / А. К. Дойл. – М. : Янико, 1997. – 180 с. ; 57x40 мм.
- 44. Достоевский, Ф. М.** Белые ночи / Ф. М. Достоевский ; [худож. И. Мосин]. – М. : Янико, 2003. – 157 с. ; 54x75 мм.
Переплет ручной работы.
- 45. Дымов, О.** Средние века / О. Дымов ; [худож. Е. Узденикова]. –





М. : Янико, 2003. – 237 с. ; 40x57 мм.

Переплет ручной работы.

46. Екатеринбург в лицах : из альбома
Маргариты Тихачек. – Свердловск :
Сред.-Урал. кн. изд-во, 1983. – 21 с. : ил. ;
84x70 мм.

47. Есенин, С. А. Лирика / С. А. Есенин ;
[сост. Е. Дворецкой ; худож. Н. И. Калита]. –
М. : Художеств. лит., 1993. – 221 с. ;
60x84 мм.

48. Есенин, С. А. Стихи. Кн. 1 /
С. А. Есенин. – Саранск : Крас. Окт., 1995. –
303 с. : ил. ; 60x84 мм.

49. Есенин, С. А. Стихотворения /
С. А. Есенин. – Саранск : Крас. Окт., 1995. –
301 с. : ил. ; 60x84 мм.

50. Жженов, Г. Я послал тебе черную
розу... / Г. Жженов. – М. : Книга. Просве-





щение. Милосердие, 1996. – 342 с. : фот. ;
60x84 мм.

51. Знаки Зодиака / [авт. ст. Н. Борисова ;
худож. Е. Узденикова]. –

М. : Янико, 2004. – 61 с. ; 75x75 мм.

Переплет ручной работы, экз. нумерован –
№ 5, в футляре.

52. Золотой век в афоризмах / [ред.-сост.

Н. П. Ходюшина ; вступ. ст. Н. М. Солнце-
вой]. – М. : Эллис Лак 2000, 2003. – 317 с. ;

60x84 мм.

53. Извлечения из Корана. – М. : Янико,
2002. – 281 с. ; 30x40 мм. – Текст печатает-
ся по изд. : Коран / пер. И. Ю. Крачковско-
го. – М. : СП ИКПА, 1990.

Переплет ручной работы.

54. Иуда. 2000 лет дискуссий о предательстве
/ [сост.: В. В. Горбунов и др. ; худож.







Г. Г. Федоров]. – М. : Фонд им. И. Д. Сыгина, 1996. – 251 с. ; 60x84 мм.

55. Казахстан и Средняя Азия : атлас автомобилей. дорог. – М. : Гл. упр. геодезии и картографии при Совете Министров СССР, 1980. – 96 с. : карты ; 84x109 мм.

56. Кант, И. Мысли о вечном / И. Кант ; [ред.-сост. Т. А. Ермаковой ; худож. С. И. Соболев]. – Калининград : Янтар. сказ, 2005. – 157 с. : фот. ; 70x90 мм.
Переплет ручной работы.

57. Кафка, Ф. Рассказы / Ф. Кафка ; [пер. с нем. яз. И. Татариновой]. – М. : Янико, 2005. – 127 с. ; 30x40 мм.
Переплет ручной работы.

58. Киммерийская Сивилла : стихи рус. поэтов о Коктебеле / [сост., предисл. и примеч. М. И. Синельникова ; худож.







М. Амелина]. – М. : Педагогика, 1991. – 319 с. : ил. ; 60х90 мм.

59. Книга Притчей Соломоновых / грав. Г. Доре. – 2-е изд., перераб. – М. : Янико, 2000. – 247 с. : грав. ; 53х76 мм. Переплет ручной работы.

60. Книга Притчей Соломоновых / [худож. Г. Максимова]. – М. : Букос, 2004. – 271 с. ; 30х40 мм. Переплет ручной работы, с накладкой – лаковой миниатюрой.

61. Книга «Пчела» : речи и мысли на Евангелия и из Апостола, и из кн. святых отцов, а также мысли светских философов / [сост. Е. Галеева]. – М. : Рус. раритет, 2001. – 240 с. ; 60х84 мм. – (Мудрость веков).

62. Книга Руфи / [худож. Н. Борисова]. – М. : Янико, 2006. – 126 с. ; 30х40 мм. Переплет ручной работы.





К Н И Г А



Р У Б Л И





63. Колокольный звон. Когда принесешь ты благую весть России? / [сост., предисл. В. И. Десятерик ; худож.: С. Ю. Сахаров, Г. Г. Федоров]. – М. : Фонд им. Д. И. Сытина, 1999. – 206 с. ; 60x84 мм.

64. Кольцов, А. Песня / А. Кольцов ; [ил. Н. Борисовой]. – М. : Янико, 2000. – 127 с. ; 20x15 мм.

Переплет ручной работы.

65. Конституция (основной закон) Союза Советских Социалистических республик. – М. : Юрид. лит., 1957. – 105 с. ; 60x92 мм.

66. Куприн, А. И. Синяя звезда / А. И. Куприн ; худож. В. Кружкова. – М. : Янико, 2001. – 174 с. ; 60x75 мм.

Переплет ручной работы.

67. Куприн, А. И. Суламифь / А. И. Куприн ; [худож. Т. А. Островская]. –







М. : Янико, 2002. – 185 с. ; 60x75 мм.
Переплет ручной работы.

68. Куратов, И. Менам муза : на яз. народов СССР и мира / И. Куратов ; [сост. Б. Хоменко и др.]. – Сыктывкар : Коми кн. изд-во, 1989. – 102 с. ; 70x90 мм.

69. Лермонтов, М. Ю. Сочинения : в 4 т. Т. 1. Поэмы / М. Ю. Лермонтов ; [худож. А. И. Коненко]. – Омск : Левша, 1994. – 253 с. ; 25x35 мм.

70. Лермонтов, М. Ю. Демон : восточ. повесть / М. Ю. Лермонтов ; ил. М. Врубеля. – 2-е изд. – М. : Янико, 2002. – 205 с. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы.

71. Лермонтов, М. Ю. Мцыри / М. Ю. Лермонтов ; [пер.: И. Железнова (англ.), В. Фишер (нем.) ; худож. Ф. Константинов]. – М. : Художеств. лит., 1993. – 155 с. : ил. ; 60x84 мм.





72. Лермонтов, М. Ю. Стихи : [в 2 кн.] / М. Ю. Лермонтов ; [худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас. Окт., 1995. – 60x84 мм.

Кн. 1. – 285 с.

Кн. 2. – 269 с.

73. Лермонтов, М. Ю. Тамбовская казначейша / М. Ю. Лермонтов. – [Тамбов : Пролет. светоч, 1990?]. – 62 с. ; 60x90 мм.

Сувенир, привезенный с Тамбовщины для фонда редких изданий М. Н. Мадьяровой.

74. Лермонтов и Москва / [худож. Э. Насибулин]. – М. : Янико, 1997. – 156 с. ; 40x59 мм. – (850-летию Москвы).

75. Липшиц, С. Д. Карманный немецко-русский словарь / С. Д. Липшиц. – Изд. 10-е, стер. – М. ; Лейпциг : [б. и.], 1971. – 569 с. ; 70x90 мм.

76. Ломоносов, М. В. Сочинения / М. В. Ломоносов. – М. : Янико, 2002. –





157 с. ; 40x57 мм.

Переплет ручной работы.

77. Лонг. Дафнис и Хлоя / Лонг ; пер. с древнегреч. С. П. Кондратьева ; [худож. С. Островская]. – Калининград : Янтар. сказ, 2001. – 317 с. : ил. ; 70x90 мм.

Кожаный переплет ручной работы
Э. Крыловой.

78. Маркова, Г. А. Большой кремлевский дворец / Г. А. Маркова. – М. : Моск. рабочий, 1978. – 142 с. : ил. ; 70x102 мм.

79. Марциальные воды / [худож. Н. И. Брюханов]. – [Петрозаводск : Карелия, 1972.]. – [25] с. : ил. ; 60x84 мм.

80. Маяковский, В. Владимир Ильич Ленин : поэма / В. Маяковский. – М. : Художеств. лит., 1967. – 140 с. : ил. ; 75x75 мм.



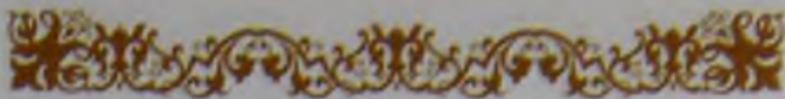


81. Маяковский, В. Лирка / В. Маяковский ; [худож. И. Разумов]. –
М. : Янико, 2001. – 158 с. ; 60х60 мм.
Переплет ручной работы.

82. Мегион : фотоальбом-миниатюра / авт. идеи: М. Ващило, Т. Гвоздь ; фот. С. Гасин. – [Б. м. : б. и., 2000?] (Омск : Тип. Стивэс). – 68, [1] с. ; 50х65 мм.

83. Миниатюрные книги СССР, 1981 : на рус. и англ. яз. / [вступ. ст. И. Ф. Федоровой ; пер. на англ. яз. И. А. Ковалевой ; худож. В. В. Вагин]. –
М. : Книга, 1984. – 187 с. ; 70х90 мм.

84. Мировоззрение талмудистов :
[в 4 т.]. – М. : Янико, 1996. – 30х40 мм.
Т. 1 : О человеке и его обязанностях к богу. – 169 с.
Т. 2 : Обязанности человека к своему ближнему. – 174 с.
Т. 3 : Обязанности человека в обще-



ственной и гражданской жизни. – 85 с.

Т. 4 : Поговорки и афоризмы. – 125 с.

85. Мищенко, А. Словник. Краткословия из «Субъективного словаря». Персоналии / А. Мищенко. – Екатеринбург : [Банк культур. информ.], 2000. – 157 с. ; 70x95 мм.

86. Молитвы русских поэтов / [сост., предисл. В. И. Десятерик ; худож. Г. Г. Федоров]. – М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1997. – 175 с. ; 50x80 мм.

87. Молитвы русских поэтов / [сост., предисл.: В. В. Горбунова, В. И. Десятерик ; худож.: С. Ю. Сахаров, Г. Г. Федоров]. – Изд. 2-е, доп. – М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1999. – 205 с. ; 60x84 мм.

88. Мопассан, Г. де. Прощай! / Г. де Мопассан ; [пер. с фр. яз. И. Татариновой]. – М. : Янико, 2003. – 82 с. ; 30x40 мм.
Переплет ручной работы.





89. Нагорная проповедь : евангелие от Матфея. Гл. 5, 6, 7 : на рус., англ., нем., фр., итал. яз. / грав. Г. Доре. – М. : Янико, 1998. – 341 с. : грав. ; 30х40 мм.

90. Нагорная проповедь : евангелие от Матфея. Гл. 5, 6, 7 / грав. Г. Доре. – 2-е изд., перераб. – М. : Янико, 2001. – 318 с. : грав. ; 30х40 мм.
Переплет ручной работы, с накладкой – лаковой миниатюрой.

91. Нагорная проповедь : евангелие от Матфея. Гл. 5, 6, 7 / грав. Г. Доре. – 2-е изд., перераб. – М. : Янико, 2001. – 318 с. : грав. ; 30х40 мм.
Переплет ручной работы, серебро.

92. Не только о любви... : лирика рус. поэтесс XIX–XX в. / [сост. Т. Н. Беднякова ; худож.: Ю. К. Бажанов, Н. И. Калита]. – М. : Художеств. лит., 1999. – 317 с. ; 60х84 мм.





93. Никитин, И. С. Стихотворения / И. С. Никитин. – Воронеж : Центр. – Чернозем. кн. изд-во, 1979. – 158 с. ; 60х90 мм.

94. Новосибирск. Академгородок : на рус. и англ. яз. – [Новосибирск : Свет, 2002]. – 98 с. : фот. ; 70х80 мм.

95. Новосибирск : миниатюр. альбом : на рус. и англ. яз. – Новосибирск : Свет, 2001. – 96 с. : фот. ; 70х80 мм.

96. О мужчинах и женщинах : афоризмы, парадоксы, наблюдения, пословицы и поговорки народов мира / [сост. Е. М. Стрельцова ; худож.: Д. М. Плаксин, С. Д. Плаксин]. – Калининград : Янтар. сказ, 2004. – 192 с. : ил. ; 70х90 мм.

97. Олимпийский плакат / авт.-сост. В. С. Воронцов. – М. : Физкультура и спорт, 1981. – [189] с. : ил. ; 70х90 мм.





98. Омар, Х. Рубан / Х. Омар ; пер. на рус. яз. Н. Тхоржевского. – М. : Букос, 2004. – 179 с. ; 53x76 мм. Переплет ручной работы.

99. Омар, Х. Четверостишья / Х. Омар ; пер. с фарси Г. Плисецкого ; [худож. А. Максимов]. – М. : Художеств. лит., 1996. – 205 с. : ил. ; 60x84 мм.

100. Орлятам 50 : стихотворения нар. поэтов БССР : на белорус. и рус. яз. – Минск : Беларусь, 1970. – 77 с. ; 70x90 мм.

101. От Иоанна святое благовествование / грав. Г. Доре. – М. : Янико, 1998. – 265 с. : грав. ; 30x40 мм. – Текст печатается с синод. изд.

102. От Луки святое благовествование / грав. Г. Доре. – М. : Янико, 1998. – 359 с. : грав. ; 30x40 мм. – Текст печатается с синод. изд.





103. От Марка святое благовествование / грав. Г. Доре. – М. : Янико. 1998. – 209 с. : грав. ; 30x40 мм. – Текст печатается с синод. изд.

104. От Матфея святое благовествование / грав. Г. Доре. – М. : Янико, 1998. – 344 с. : грав. ; 30x40 мм. – Текст печатается с синод. изд.

105. Откровение от святого Иоанна Богослова / грав. Г. Доре. – М. : Янико, 1998. – 168 с. : грав. ; 30x40 мм. – Текст печатается с синод. изд.

106. Парма : избр. стихи коми-пермяц. поэтов / [сост. А. Домнин ; худож. М. Тарасова]. – Пермь : Перм. кн. изд-во, 1978. – 114 с. ; 70x90 мм.

107. Пастернак, Б. Поэзия / Б. Пастернак : [гл. ред. Е. М. Смирнов ; худож. И. И. Желиостов]. – Омск : Наследие : Диа-





лог-Сибирь, 1996. – 253 с. ; 60x70 мм. –
(Бриллианты мировой литературы).

108. Петрарка, Ф. Любил всегда... : сонеты / Ф. Петрарка ; [гл. ред. Е. М. Смирнов ; пер. с ит. яз.: А. М. Эфроса, Е. Солоновича ; худож. С. М. Бердников]. – Омск : Наследие : Диалог-Сибирь, 1996. – 224 с. ; 60x70 мм. – (Бриллианты мировой литературы).

109. Писарская, Л. Оружейная палата / Л. Писарская. – М. : Моск. рабочий, 1979. – 238 с. ; 70x102 мм.

110. По, Э. А. Морелла / Э. А. По ; [пер. с англ. яз. И. Гуровой ; худож. Е. Узденикова]. – М. : Янико, 2000. – 191 с. ; 60x60 мм. – (850-летию Москвы).

111. Поверья. Обычаи. Приметы. Преданья / [сост., предисл. В. И. Десятерик ; худож. Н. В. Носов]. – М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1999. – 202 с. ; 60x90 мм.





112. Поклон тайги / [вступ. ст. Г. Ходжера ; худож. Г. Д. Павлишин]. – [Хабаровск : кн. изд-во, 1970]. – 126, [1] с. ; 60х90 мм.

113. Поцелуй, или Книга для нетерпимо жаждущих полюбить, только-только полюбивших и любящих / [сост., предисл. В. И. Десятерик ; худож. Н. В. Носов]. – М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1999. – 205 с. ; 60х90 мм. – (Библиотечка познавательного чтения).

114. Почтовик, П. Споря с фолиантами : в 2 ч. / П. Почтовик ; [худож. И. Э. Караш]. – М. : Книга и бизнес, 1992. – 70х90 мм.
Ч. 1 / [вступ. ст. С. Г. Шувалова]. – 320 с.
Ч. 2. – 315 с.

115. Поэт и гражданин. К 170-летию со дня рождения Н. А. Некрасова : кат. выст. из собр. В. Ф. Некрасова / Всесоюз. об-во «Книга», Всесоюз. ассоц. библиофилов. – М. : Книголюб, 1991. – 160 с. ; 70х100 мм.





116. Поэты Азербайджана / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 93 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

117. Поэты Армении / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 109 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

118. Поэты Белоруссии / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 101 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

119. Поэты Грузии / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 414 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

120. Поэты Казахстана / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 85 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

121. Поэты Киргизии / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 85 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).





122. Поэты Латвии / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 125 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

123. Поэты Литвы / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 85 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

124. Поэты Молдавии / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 75 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

125. Поэты РСФСР : [в 2 т.] / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

Т. 1. – 125 с.

Т. 2. – 253 с.

126. Поэты славят Туву : сб. стихов / [сост. А. Д. Бородина ; ред. А. А. Жаров ; худож. И. Я. Кузнецова]. – Кызыл : Тувкнигоиздат, 1974. – 136 с. ; 70x108 мм.





127. Поэты Таджикистана / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 85 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое отечество).

128. Поэты Туркмении / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 92 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

129. Поэты Узбекистана / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 85 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

130. Поэты Украины / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 165 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

131. Поэты Эстонии / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 101 с. ; 60x84 мм. – (Пою мое Отечество).

132. Пою мое Отечество : избр. произведения совет. поэзии / [худож. Г. Фишер]. – М. : Художеств. лит., 1967. – 45 с. ; 60x84 мм.





133. Православные праздники / [сост. Г. Крылов ; худож. С. В. Байкова]. – М. : Тимошка, 1999. – 222 с. ; 84х108 мм.

134. Преферанс, или Картины домашней жизни... / [сост. М. М. Минасян ; худож. В. С. Матвеев]. – М. : Авангард ; Тула : Филин, 1993. – 254 с. : ил. ; 70х90 мм.

135. Пушкин, А. С. Барышня-крестьянка : на рус. и англ. яз. / А. С. Пушкин. – М. : Янико, 1999. – 138 с. : ил. ; 54х75 мм. Переплет ручной работы.

136. Пушкин, А. С. Дубровский : повесть / А. С. Пушкин. – М. : Янико, 2006. – 354 с. ; 50х70 мм. Переплет ручной работы.

137. Пушкин, А. С. Евгений Онегин : роман в стихах / А. С. Пушкин ; [худож.: А. И. Коненко, Л. М. Коненко ; ред.





Е. М. Смирнов]. – Омск : [Левша], 1994. – 213 с. ; 25x35 мм.

138. Пушкин, А. С. Евгений Онегин : роман в стихах / А. С. Пушкин ; [худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас. Окт., 1995. – 304 с. ; 70x100 мм.

139. Пушкин, А. С. Евгений Онегин : роман в стихах / А. С. Пушкин ; [худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас. Окт., 1997. – 304 с. ; 60x84 мм.
Кожанный переплет ручной работы
Э. Крыловой.

140. Пушкин, А. С. Евгений Онегин : роман в стихах / А. С. Пушкин ; [худож. И. Разумов]. – М. : Янико, 2003. – 382 с. ; 44x59 мм.
Экз. в кожаном футляре, нумерован – № 28.

141. Пушкин, А. С. Медный всадник : на рус. и англ. яз. / А. С. Пушкин ; [ил.-грав. на





дереве худож. Ф. Константинова]. –
М. : Янико, 1995. – 87 с. : грав. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы, с накладкой –
лаковой миниатюрой.

142. Пушкин, А. С. Медный всадник : пе-
тербург. повесть / А. С. Пушкин ; [ил.
Т. Корчемкиной]. – М. : Янико, 2003. –
139 с. : грав. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы.

143. Пушкин, А. С. О Москве [Комплект] :
на рус. и англ. яз. / А. С. Пушкин. –
М. : Янико, 1997. – 65 с. ; 15x10, 10x10,
3x3 мм.
Переплет ручной работы, экз. нумерован –
№ 35.
Комплект из 3-х миниатюр, самая малень-
кая 3x3 мм.

144. Пушкин, А. С. Песнь о вещем Олеге :
на рус. и англ. яз. / А. С. Пушкин. –
М. : Янико, 2003. – 215 с. ; 40x30 мм.
Переплет ручной работы.





А. С. Пушкин

П
Е
С
Н
Ь



О ВСЕМ ОДЕГЕ





145. Пушкин, А. С. Полтава : поэма /
А. С. Пушкин ; ил.-грав. на дереве худож.
Ф. Константинова. – 2-е изд., перераб. –
М. : Янико, 1999. – 203 с. : грав. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы.

146. Пушкин, А. С. Полтава : поэма /
А. С. Пушкин ; ил.-грав. на дереве худож.
Ф. Константинова. – 2-е изд., перераб. –
М. : Янико, 1999. – 203 с. : грав. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы, с накладкой –
лаковой миниатюрой.

147. Пушкин, А. С. Поэмы / А. С. Пушкин ;
[худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас. Окт.,
1995. – 365 с. : ил. ; 70x100 мм.

148. Пушкин, А. С. Поэмы / А. С. Пушкин ;
[худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас.
Окт., 1995. – 365 с. ; 60x84 мм.
Кожаный переплет ручной работы
Э. Крыловой.







149. Пушкин, А. С. Ранняя лирика, 1813–1815 / А. С. Пушкин ; [гл. ред. Е. М. Смирнов ; худож. А. Машанов]. – Омск : Наследие : Диалог-Сибирь, 1997. – 224 с. ; 55x70 мм.

150. Пушкин, А. С. Руслан и Людмила : поэма / А. С. Пушкин ; [худож. А. Пасько]. – М. : Букос, 2003. – 203 с. : ил. ; 53x76 мм. Переплет ручной работы.

151. Пушкин, А. С. Сказки / А. С. Пушкин ; [гл. ред. Е. М. Смирнов ; худож. О. Г. Белова]. – Омск : Наследие : Диалог-Сибирь, 1997. – 220 с. ; 55x70 мм. – (Бриллианты мировой литературы).

152. Пушкин, А. С. Стихи : в 2 кн. / А. С. Пушкин ; [худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас. Окт., 1997. – 60x84 мм.

Кн. 1. – 302 с.

Кн. 2. – 351 с.





Кожаный переплет ручной работы
Э. Крыловой.

153. Пушкин, А. С. Стихотворения /
А. С. Пушкин ; [худож. Н. В. Ильин]. – М. :
Художеств. лит., 1999. – 222 с. ; 60x84 мм.
Кожаный переплет ручной работы
Э. Крыловой.

154. Пушкин и Москва : на рус.
и англ. яз. – М. : Янико, 1997. – 84 с. ;
40x59 мм.

155. Рафаэль и Россия : лит.-художеств.
композиция / [авт. композ., предисл.
В. И. Десятерик ; худож. Н. В. Носов]. –
М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1997. – 190 с. ;
60x84 м.

156. Рождество Христово / [сост., пре-
дисл. В. И. Десятерик ; худож. :
С. Ю. Сахаров, Г. Г. Федоров. – 2-е изд. –
М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1999. –
172 с. : ил. ; 60x84 мм.





157. Русский романс / [худож. Н. И. Кали-
та]. – М. : Художеств. лит., 1995. – 238 с. ;
60x84 мм.

158. Русский романс / [сост. Е. Иванова ;
рис. Г. А. Клодта]. – М. : Художеств.
лит., 2001. – 221 с. : рис. ; 60x84 мм.

159. Садко : рус. нар. былина / [худож.
палеха: К. Кукуева, Б. Кукуев]. – М. : Худо-
жеств. лит., 2000. – 127 с. : ил. ; 60x84 мм.

**160. Сент-Экзюпери, А. де. Маленький
принц** / А. де Сент-Экзюпери ; рис. авт. ;
[пер. с фр. яз. Н. Галь]. – М. : Букос, 2003. –
183 с. : ил. ; 53x76 мм.

Переплет ручной работы, в кожаном
футляре.

161. Серебряный век русской поэзии / [ху-
дож. Н. И. Калита]. – М. : Янико, 2002. –
205 с. : фот. ; 40x57 мм.

Переплет ручной работы.





162. Сефарнал. Астрология. Как составить и истолковать свой собственный гороскоп / Сефарнал ; пер. с англ. яз., под ред. А. В. Трояновского. – Л. : Васильев. остров, 1990. – 169 с. ; 70x100 мм.

163. Словарь латинских пословиц и выражений. – М. : Рус. раритет, 2005. – 240 с. : рис. ; 60x84 мм.

164. Слово о книге. – Новосибирск : Харменс, [1993?]. – 8 с. ; 45x55 мм.

165. Слово о полку Игореве / [пер., пересказ, предисл. В. Ф. Косова]. – М. : Букос, 2005. – 213 с. ; 53x76 мм. Переплет ручной работы.

166. Смирнов, Е. М. Книжное чудо Омска : кат. выст. / Е. М. Смирнов ; [вступ. ст. Е. М. Смирнова]. – Омск : Наследие : Диалог-Сибирь, 2000. – 254 с. : фот. ; 60x84 мм.





167. Снегурочка : рус. нар. сказка : на рус. и англ. яз. / [худож.: К. Кукуева, Б. Кукуев ; пер. на англ. яз. И. И. Левина]. – М. : Художеств. лит., 2000. – 60 с. : ил. ; 60x84 мм.

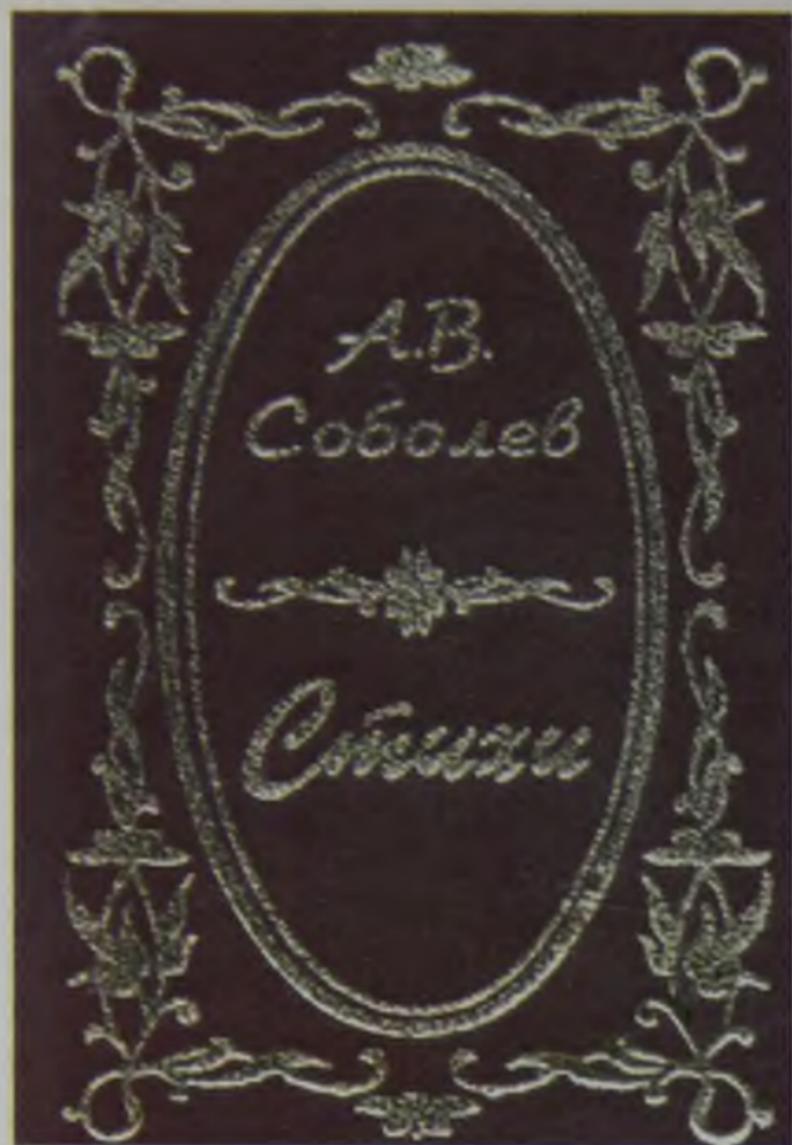
168. Соболев, А. В. Бухенвальский набат : стихи : на рус., нем., иврит яз. / А. В. Соболев. – М. : Янико, 1999. – 100 с. : рис. ; 40x57 мм.

169. Станцев, В. Звездный дождь : стихи и поэмы / В. Станцев. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1979. – 106 с. ; 70x100 мм. Из коллекции М. А. Тебетева.

170. Стивенсон, Р. Л. Тикондерога : шотландская легенда / Р. Л. Стивенсон ; [пер. с англ. яз. и предисл. М. Лукашкиной ; ил. Н. Борисовой]. – М. : Янико, 2001. – 143 с. ; 40x30 мм.

Переплет ручной работы.









171. Тайны цифры семь. Заключен ли в ней магический смысл? / [сост., предисл. В. И. Десятерик ; худож. Н. В. Носов]. – М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1997. – 171 с. ; 60х90 мм. – (Библиотечка познавательного чтения).

172. Такубоку, И. Лирика / И. Такубоку ; [пер. со старояп. яз. В. Марковой ; худож. Л. Д. Бирюков]. – М. : Янико, 2000. – 190 с. ; 57х40 мм.

Переплет ручной работы.

173. Твардовский, А. Теркин на том свете / А. Твардовский. – М. : Янико, 1994. – 159 с. ; 40х60 мм.

174. Тоболкин, З. Слово о Пахаре / З. Тоболкин. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1980. – 276 с. ; 60х84 мм.

175. Тургенев, И. С. Новые стихотворения в прозе : на рус. и англ. яз. /





А. Мварговски





И. С. Тургенев. – 2-е изд. –
М. : Янико, 2000. – 113 с. ; 15x20 мм.
Переплет ручной работы.

176. Тургенев, И. С. Стихотворения в прозе / И. С. Тургенев. –
М. : Янико, 2000. – 142 с. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы.

177. Тэффи, Н. А. Древняя история /
Н. А. Тэффи ; [худож. Е. Узденикова]. –
М. : Янико, 2003. – 206 с. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы.

178. Тютчев, Ф. И. Стихи / Ф. И. Тютчев ;
[худож. А. Пепелов]. – [Саранск : Крас.
Окт., 1996?]. – 272 с. ; 60x84 мм.

179. Тютчев, Ф. И. Стихотворения /
Ф. И. Тютчев ; [сост., худож. Г. А. Клодт]. –
М. : Художеств. лит., 2003. – 190 с. ;
60x84 мм.

Кожаный переплет ручной работы
Ю. Удова.





180. Указы Петра I / [худож. А. Пасько]. – М. : Букос, 2004. – 191 с. ; 53x76 мм.

Переплет ручной работы.

181. Фет, А. А. Стихи / А. А. Фет ; [худож. А. Пепелов]. – М. : Крас. Окт., 1995. – 256 с. ; 60x84 мм.

182. Фет, А. А. Стихотворения / А. А. Фет ; [худож. Г. А. Клодт]. – М. : Художеств. лит., 2003. – 189 с. ; 60x84 мм.

Кожаный переплет ручной работы
Ю. Удова.

183. Федоров, Л. Как просыпается солнце :
новеллы о природе / Л. Федоров ; [худож.
В. Найденко]. – Свердловск : Сред.-Урал.
кн. изд-во, 1985. – 202 с. ; 60x84 мм.

184. Фронтонная лирика : стихотворения,
песни / [сост. В. Кочеткова ; худож. :
М. Шлосберг, Н. И. Калига]. – М. : Худо-
жеств. лит., 1995. – 349 с. ; 60x84 мм.





185. Цветаева, М. Избранное / М. Цветаева ; сост. Л. Житкова ; худож. Т. Кейн. – Л. : ЭКС, 1990. – 254 с. ; 60x84 мм.

186. Цветаева, М. Лирика / М. Цветаева ; [ил. Н. Борисовой]. – М. : Янико, 2004. – 175 с. ; 40x57 мм.

Переплет ручной работы, с накладкой – лаковой миниатюрой, в футляре.

187. Цветаева, М. Стихи. Кн. 2 / М. Цветаева ; [худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас. Окт., 1996. – 344 с. ; 60x84 мм.

188. Цветы в легендах и преданиях ; Царица из цариц роза : из кн. Н. Ф. Золотницкого / [худож. Г. Г. Федоров]. – М. : Фонд им. Н. Д. Сытина, 1997. – 189 с. : ил. ; 60x84 мм. – (Библиотечка познавательного чтения).

189. Чехов, А. П. Медведь : шутка в 1 д. / А. П. Чехов ; [худож. Е. Узденикова]. –





М. : Янико, 2002. – 141 с. ; 40x57 мм.
Переплет ручной работы.

190. Чудное мгновенье : [в 2 кн.] / [худож. А. Пепелов]. – Саранск : Крас. Окт., 1996. – 60x84 мм.

Кн. 1. – 319 с.

Кн. 2. – 303 с.

191. Шедевры русской и мировой литературы в гравюрах на дереве Федора Константинова : в 12 т. /

[предисл. Т. Бирюковой ; пер.:

В. Шнеерсон (англ.), К. Фальк (фр.),

В. Рейт-Шустер (нем.)]. –

М. : Янико, 1994–1996. – 60x75 мм.

Экз. нумерованы – № 10.

Т. 1 : Лирика Лермонтова в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1994. – 127 с.

Т. 2 : Кентерберийские рассказы Д. Чосера в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1994. – 104 с.





Т. 3 : Литературные произведения Древнего Египта в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1994. – 86 с.

Т. 4, 5 : Произведения Шекспира и Байрона в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1995. – 99, 33, [2] с.

Т. 6 : Роман в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин» в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1995. – 94 с.

Т. 7 : Лирика С. А. Есенина в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1995. – 109 с.

Т. 8 : Романы Федора Михайловича Достоевского в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1996. – 111 с.

Т. 9 : Роман Ш. де Костера «Легенда об Уленшпигеле» в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1996. – 101 с.

Т. 10, 11, 12 : Русская поэзия второй половины XIX века в гравюрах на дереве Федора Константинова. – 1996. – 147 с.





192. Шекспир, У. Сон в летнюю ночь / У. Шекспир ; [пер. с англ. яз. Т. Щепкиной-Куперник ; худож. Е. Узденикова]. – М. : Янико, 2003. – 210 с. ; 60x75 мм.
Переплет ручной работы.

193. Шекспир, У. Сонеты / У. Шекспир ; пер. с англ. яз. С. Маршака ; худож. В. Сысков. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1981. – 173 с. ; 60x84 мм.

194. Шекспир, У. Сонеты / У. Шекспир ; [пер. с англ. яз. С. Я. Маршака ; худож. В. Н. Николаенко ; гл. ред. Е. М. Смирнов]. – Омск : Наследие : Диалог-Сибирь, 1996. – 352 с. ; 60x84 мм. – (Бриллианты мировой литературы).

195. Шиллер, Ф. Другу истины и красоты / Ф. Шиллер ; [сост., ред., пер. Т. А. Ермакова ; грав. на дереве С. И. Соболева]. – Калининград : Янтар. сказ, 2004. – 256 с. : грав. ; 70x90 мм.





196. Шиллер, Ф. Турандот, принцесса Китайская : сказочная трагикомедия /

Ф. Шиллер ; [пер. с нем. яз. А. Ганзен ; грав. Шраудольфа]. – М. : Янико, 2002. – 228 с. : грав. ; 60x75 мм.

Переплет ручной работы.

197. Шоу, Б. Тайна костюмерной /

Б. Шоу ; [пер. с англ. яз. И. Гуровой]. – М. : Янико, 2002. – 110 с. ; 30x40 мм.

Переплет ручной работы.

198. Шпаликов, Г. Стихи / Г. Шпаликов. –

М. : Междунар. книга, 1998. – 126 с. ; 60x84 мм.

199. Эзоп. Басни / Эзоп ; [пер. с древнегреч.

яз. М. А. Гаспарова]. – Калининград : Янтар. сказ, 2000. – 333, [2] с. ;

70x90 мм.

200. Эзоп. Басни / Эзоп ; [пер. с яз.

Л. Н. Толстого]. – М. : Янико, 2001. –





141 с. ; 22х30 мм.

Переплет ручной работы.

201. Эзоп. Басни / Эзоп ; [пер. М. А. Гаспарова]. – [Стер. изд.]. – Калининград : Янтар. сказ, 2002. – 333, [2] с. ; 70х90 мм.

202. «ЯНИКО» – мир миниатюрной книги. – М. : Янико, 2004. – 159 с. ; 60х84 мм.

Переплет ручной работы.

203. Яновский, Э. Стихи и миниатюры : на рус. и англ. яз. / Э. Яновский ; [пер. с англ. яз. У. Мая ; худож. Н. Бисти]. – М. : Янико, 1997. – 92 с. : рис. ; 40х30 мм.

204. Shakespeare, W. Sonnets / W. Shakespeare. – М. : BooKos, 2003. – 179 с. ; 53х76 мм.







W. Shakespeare
SONNETS





Именной указатель

- Абашидзе И. В. – 1
Аверченко А. – 2
Аладьев В. – 27
Амелина М. – 58
Аристофан – 3
Ахматова А. – 4
Бабель И. Э. – 5
Бабенко Б. – 8
Бажанов Ю. К. – 92
Байкова С. В. – 133
Байрон Д. Г. – 6, 7, 191
Бальзак О. де – 8
Бальмонт К. – 9
Басе М. – 10
Басманов М. – 27
Беднякова Т. Н. – 92
Белов В. – 11
Белова О. Г. – 151
Бербичевская А. – 21
Бердников С. М. – 108
Бердслей О. – 3





- Бетаки В. – 29
Бирюков Л. Д. – 16, 31, 172
Бирюкова Т. – 191
Бисти Д. – 40
Бисти Н. – 40, 203
Битов А. – 12
Блок А. – 13, 14, 15
Борисова Н. – 51, 62, 64, 170, 186
Бородина А. Д. – 126
Брансбергер С. – 12
Бубович Э. – 5
Булгаков М. – 17
Бунин И. А. – 6, 18-20
Брюсов В. Я. – 16
Брюханов Н. И. – 79
Быков Р. – 21
Вагин В. В. – 83
Ващило М. – 82
Вертинский А. Н. – 22
Вийон Ф. – 24
Волхонская Г. С. – 37
Воронцов В. С. – 97
Врубель М. – 70





-
- Высоцкий В. С. – 28
Галеева Е. – 61
Галич А. – 29
Галь Н. – 160
Ганзен А. – 196
Гарсио Ф. Л. – 30
Гасин С. – 82
Гаспаров М. А. – 199, 201
Гвоздь Т. – 82
Гейне Г. – 31
Гелескула А. – 30
Гете И. В. – 33
Гоголь Н. В. – 34
Гомельская С. Л. – 35
Горбунов В. В. – 54, 87
Гофман Э. Т. А. – 36
Грибоедов А. С. – 37
Грин А. – 38
Губерман И. – 39
Гулюк Г. И. – 32
Гурова И. – 110, 197
Давыдов Д. – 40
Дворецкая Е. – 47





- Дейч Е. К. – 31
Десятерик В. И. – 41, 63, 86, 87, 111, 113,
155, 156, 171
Дойл А. К. – 43
Домнин А. – 106
Домогацкий Ф. В. – 20
Доре Г. – 59, 89-91, 101-105
Достоевский Ф. М. – 44, 191
Дымов О. – 45
Ененко Е. – 19
Ермакова Т. А. – 56, 195
Есенин С. А. – 47-49, 191
Жаров А. А. – 126
Железнова И. – 71
Желиостов И. И. – 107
Жженов Г. – 50
Житкова Л. – 185
Жуков Н. Н. – 25
Жуковский В. А. – 7
Золотницкий Н. Ф. – 188
Иванова Г. – 19
Иванова Е. – 158
Ильин Н. В. – 153





- Иоанн Богослов – 105
Иуда Искарнот – 54
Кавторин В. – 26, 29
Калита Н. И. – 47, 92, 157, 161, 184
Кант И. – 56
Караш И. Э. – 114
Кафка Ф. – 57
Кейн Т. – 185
Клодт Г. А. – 158, 179, 182
Ковалева И. А. – 83
Козловский А. А. – 20
Кольцов А. – 64
Коненко А. И. – 69, 137
Коненко Л. М. – 137
Кондратьев С. П. – 77
Константинов Ф. – 71, 141, 145, 146, 191
Корчемкина Т. – 34, 142
Косов В. Ф. – 165
Костер Ш. де – 191
Кочеткова В. – 184
Крачковский И. Ю. – 53
Кружкова В. – 9, 66
Крылов Г. – 133





- Крылова Э. – 77, 139, 148, 152, 153
Кузнецова И. Я. – 126
Кукуев Б. – 159, 167
Кукуева К. – 159, 167
Куприн А. И. – 66, 67
Куратов И. – 68
Лебедев Б. И. – 25
Левин И. И. – 167
Ленин В. И. – 25, 80
Лермонтов М. Ю. – 69-74, 191
Липшиц С. Д. – 75
Ломоносов М. В. – 76
Лонг – 77
Лукашкина М. – 170
Мадьярова М. Н. – 73
Май У. – 203
Максимов А. – 33, 99
Максимова Г. – 60
Маркова В. – 10, 172
Маркова Г. А. – 78
Маршак С. – 193, 194
Матвеев В. С. – 134
Машанов А. – 149





-
- Маяковский В. – 80, 81
Межиров А. – 1
Мендельсон Ф. – 24
Минасян М. М. – 134
Мищенко А. – 85
Мопассан Г. де – 88
Мосин И. – 17, 38, 44
Найденко В. – 183
Насибулин Э. – 74
Некрасов В. Ф. – 115
Некрасов Н. А. – 115
Никитин И. С. – 93
Никифоров Н. Л. – 28
Николаенко В. Н. – 28, 194
Носов Н. В. – 111, 113, 155, 171
Озеревская А. – 11
Омар Х. – 98, 99
Островская С. – 77
Островская Т. А. – 6, 67
Павлишин Г. Д. – 112
Пастернак Б. – 107
Пасько А. – 150, 180
Пепелов А. – 14, 15, 72, 138, 139, 147, 148,
-





- 152, 178, 181, 187, 190
Петр I – 180
Петрарка Ф. – 108
Пиотровский А. – 3
Писарская Л. – 109
Плаксин Д. М. – 96
Плаксин С. Д. – 96
Плисецкий Г. – 99
По Э. А. – 110
Почтовик П. – 114
Пушкин А. С. – 135-154, 191
Пыжова Н. – 4
Разумов И. – 10, 12, 81, 140
Рейт-Шустер В. – 191
Романов Б. Н. – 23
Руставели Ш. – 1
Сахаров С. Ю. – 41, 63, 87, 156
Сент-Экзюпери А. де – 160
Сергутин В. Н. – 23
Сефариал – 162
Синельников М. И. – 58
Смирнов Е. М. – 22, 107, 108, 137, 149, 151,
166, 194





- Соболев А. В. – 168
Соболев С. И. – 56, 195
Солнцева Н. М. – 52
Солодуннина И. – 33
Соломон – 59, 60
Солонович Е. – 108
Станцев В. – 169
Стельмаков Ю. И. – 41
Стивенсон Р. Л. – 170
Стрельцова Е. М. – 96
Сысков В. – 193
Сытин И. Д. – 41, 54, 63, 86, 87, 111, 113,
155, 156, 171, 188
Такубоку И. – 172
Тарасова М. – 106
Татарина И. – 36, 57, 88
Твардовский А. – 173
Тебетев М. А. – 169
Тихачек М. – 46
Тоболкин З. – 174
Толстой Л. Н. – 200
Торопицына Н. – 36
Троянский А. В. – 162





- Тургенев И. С. – 175, 176
Тхоржевский И. – 98
Тэффи Н. А. – 177
Тютчев Ф. И. – 178, 179
Удов Ю. – 19, 24, 179, 182
Ужинова И. – 29
Узденикова Е. – 2, 45, 51, 110, 177, 189, 192
Утесов Л. О. – 26
Фальк К. – 191
Федоров Г. Г. – 41, 54, 63, 86, 87, 156, 188
Федоров Л. – 183
Федорова И. Ф. – 83
Фет А. А. – 181, 182
Фишер В. – 71
Фишер Г. – 116-125, 127-132
Хмельницкий Б. – 26
Ходжер Г. – 112
Ходюшина Н. П. – 52
Хоменко Б. – 68
Цветаева М. – 185-187
Цуцкиридзе Л. – 1
Чехов А. П. – 189
Чосер Д. – 191





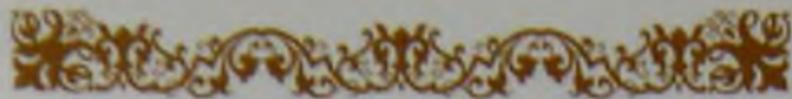
- Шекспир У. – 191-194, 204
Шиллер Ф. – 195, 196
Шлосберг М. – 184
Шнеерсон В. – 191
Шнеерсон Д. – 5
Шоу Б. – 197
Шпаликов Г. – 198
Шраудольф – 196
Шувалова С. Г. – 114
Щеглов М. – 26
Щепкина-Куперник Т. – 192
Эзоп – 199-201
Эренбург И. – 24
Эфрос А. М. – 108
Яковлева А. – 11
Яновский Э. – 203



























ББК 91

М 61

Руководитель издательского проекта

М. Гордиенко

Дизайн, верстка

С. Тулля

Предпечатная подготовка

А. Терёшкин

Менеджер заказа

Н. Овсянникова

«Издательство «Баско»

620075, г. Екатеринбург, ул. Луначарского, 81,
12-й этаж.

Тел.: (343) 355-21-35, 355-21-36, 350-50-69

E-mail: basko@basko.ru, basko@sky.ru

Подписано в печать 18.10.2006

Бумага мелованная 115 г/м².

Формат 60x84/16. Гарнитура Times New Roman.

Печать офсетная. Усл. п. л. 5.04

Тираж 300 экз.

Отпечатано с готовых диапозитивов

в Челябинском ПО «Книга»,

454000, г. Челябинск, ул. Постышева, 2