САМАРОВО
ХАНТЫ-МАНСИЙСК
ГОРОДСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
№8



В СЕТИ ОБМАНА

С начала года в Ханты-Мансийске зарегистрировано около тридцати случаев мошенничества с использованием Интернета. Как распознать мошенника в сети и как не стать очередной жертвой?

8 стр.

№8 (1000) 1 МАРТА 2018 ГОДА | ИЗДАЕТСЯ С 16.12.1998Г. | ВЫХОДИТ ПО ЧЕТВЕРГАМ | ЦЕНА В РОЗНИЦУ СВОБОДНАЯ



СТОЛИЦА ХЛЕБА

30 ПЛОЩАДОК ХАНТЫ-МАНСИЙСКА ВСТРЕТЯТ ГОСТЕЙ ХЛЕБНОГО ФЕСТИВАЛЯ

В НОМЕРЕ:

СВЯЗЬ ВРЕМЕН



ПОЧТИТЬ ПАМЯТЬ ГЕРОЕВ

В Ханты-Мансийске прошли торжественные мероприятия, посвященные Дню Защитника Отечества. В парке Победы состоялся митинг и возложение цветов к мемориалу Славы.

2 стр.

В ОКРУГЕ



ТРЕНД ЮГРЫ – ДУАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

88 предприятий округа задействованы в системе дуального образования, когда студенты проходят практику без отрыва от учебы, а работодатели получают подготовленные кадры.

3 стр.

ДОСТОЯНИЕ



СТАЛА ЛУЧШЕЙ В РОССИИ

Сотрудница муниципального дорожно-эксплуатационного предприятия Оксана Шульга стала лауреатом всероссийского конкурса «Инженер года» в номинации «Экология и защита окружающей среды». Высокое звание было присуждено по результатам работы в 2017 году.

7 стр.



ТВОРЧЕСКИЙ ДУЭТ

ПЕРВЫЙ КВАРТИРНИК, ПРОШЕДШИЙ В ХАНТЫ-МАНСИЙСКЕ, ПОЗНАКОМИЛ ГОРОЖАН С КОМПОЗИТОРОМ ГАЛИНОЙ СИВКОВОЙ

В начале года Государственной библиотеке Югры состоялся первый квартирник, который был организован главным библиографом отдела краеведческой литературы и библиографии Татьяной Пуртовой.

Квартирник – это особый формат, позволяющий неформальное, свободное общение с аудиторией, когда можно вести диалог с героем встречи, задавать вопросы. Цель такого мероприятия – организовать досуг горожан и познакомить жителей с интересными, творческими людьми нашего города.

Героиней первого вечера стала Галина Сивкова – жительница Ханты-Мансийска и автор музыки песен на стихи югорских и петербургских поэтов. Наша редакция поинтересовалась, как она начинала свой творческий путь, стихи каких поэтов вдохновили композитора, какие музыкальные жанры автор использует.

МУЗЫКАЛЬНАЯ СЕМЬЯ

Галина Игоревна – музыкант, композитор, педагог и музыкальный руководитель. Родилась в семье студентов Донецкого музыкального училища. Папа был трубачом, а мама – пианисткой и хормейстером. После окончания музыкального училища они вместе работали в музыкальной школе. Поэтому все детство Галина находилась среди музыки.

С 5 лет участвовала во всевозможных творческих мероприятиях, читала вслух стихотворения известных поэтов. В 7 классе девочка организовала школьный ансамбль и начала делать первые шаги в сочинении музыки.

После окончания школы поступила в педагогическое училище Ханты-Мансийска. Позднее экстерном закончила музыкальный факультет Нижневартовского педагогического института, четыре года преподавала в педагогическом колледже, работала на музыкальном факультете ЮГУ. Все это время не прекращала работать в детском саду.

– Работая с детьми в детском саду, я поняла, что современных детских песен очень мало. Репертуар устарел и не соответствовал эпохе, хотелось чего-то нового. Может быть, поэтому, встречая детские стихи, я начала писать свою музыку. Поначалу в некоторых старых песнях, оставив текст, я заменяла музыку на свою, которая, на мой взгляд, была более созвучной времени. Но никогда не претендовала на авторство – говорит Галина Игоревна.

ВСТРЕЧА НА ВАСИЛЬЕВСКОМ ОСТРОВЕ

Сегодня Галина Сивкова сотрудничает с авторами детской поэзии Санкт-Петербурга: Гурией Османовой и Николаем Бутенко. Ее песни можно встретить в сборниках «Музыкальный калейдоскоп» библиотечной серии «Музыкальный Петербург». Несколько песен написаны на стихи поэта начала XX века Юрия Владимирова. Этого автора отличает великолепное чувство ритма, юмор, свой собственный стиль и манера изложения.

Песни Галины стали очень любимы маленькими слушателями. Но также немаловажную роль в судьбе Галины Сивковой сыграла встреча с поэтессой из Санкт-Петербурга Гурией Османовой.

– Я познакомилась с ней совершенно случайно. Получилось так, что я зашла в книжный магазин – искала для своих детей и внука хорошую литературу, – и встретила маленькую книжку Гурии Османовой. Полистала ее, и строки зазвучали в голове. Нашла ее в сети, написала, что мне очень понравились ее стихи, что я хочу написать на них песни, – рассказывает Галина. – Так мы встретились с ней в Санкт-Петербурге, в ее маленькой квартирке на Васильевском острове. Я спела и сыграла песни на ее стихи. Она была очень растрогана и сказала, что их надо обязательно напечатать.



Песня Галины Сивковой на стихи Николая Вторушина «Голубые грозы» пополнила репертуар студентов отделения народного пения Центра искусств для одаренных детей Севера.

ОДИН СБОРНИК – ДЕСЯТЬ ПЕСЕН

Совсем недавно Галина начала писать песни на стихи югорских поэтов. Её заинтересовала поэзия Николая Вторушина, члена Союза писателей России. Последний сборник «Метелица любви» особенно вдохновил композитора, родилось 6 песен на стихи из этого сборника.

Благодаря поэзии Николая Вторушина и композиторскому таланту Галины Сивковой родилось 10 песен в разных жанрах: баллады, романсы, вальс, джаз, песни в народном стиле. Большинство из этих песен, кстати, и услышали участники первого квартирника. В том числе и новую песню, посвященную нашему городу «Мой Ханты-Мансийск».

Вечер квартирника прошел очень душевно. Галина пела и играла на фортепьяно. Ее песни исполняли вместе с ней друзья, коллеги по работе и приглашенные музыканты: музыкальный руководитель Ирина Литвинчук, сотрудник Дома Культуры поселка Бобровский Дмитрий Бобров и студентка Центра искусств для одаренных детей Севера Гульмира Аджаматова. Каждый из них оставил след в сердцах слушателей: участникам дарили цветы и благодарили за исполнение. В завершении встречи сотрудники библиотеки пригласили гостей на чаепитие.

Ксения Калинина
Фото Олега Холодилова



РОД СИВКОВЫХ: 15 ПОКОЛЕНИЙ И 2200 ИМЕН



Ведущая вечера Татьяна Пуртова рассказала о муже Галины Игоревны, Андрее Александровиче Сивкове. В течение семи лет он занимается составлением родословных. Ему удалось восстановить историю своих предков, начиная с семнадцатого века, и выяснить, что они осваивали югорские территории по указу царя Михаила Фёдоровича Романова.

Сформированная им родословная состоит из 15-ти поколений и содержит в себе более 2200 имен. К тому же, последние 6 лет по его инициативе в посёлке Бобровском ежегодно проходит сход рода Сивковых. Также Андрей Александрович составил родословные потомков самаровских старожильческих родов Шейминых, Соскины, Оленевых и Шатохиных.

Андрей Сивков является членом Тюменского историко-родословного общества, был награжден медалью Российской генеалогической федерации «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин», а также медалью имени Акинфия Демидова, учрежденной Союзом промышленников Алтая «Демидовский Фонд».